

Munkaadói interjú

A MŰSZAKI RAJZOLÓ, SZERKESZTŐ

foglalkozásról

„Ritka az, hogy valaki csalódik ebben a hivatásban.”

Az interjút adta: Ferenc Attila; ügyvezető

Cég profilja: közlekedési és közmű létesítmények tervezése

Szektor: versenyszféra

Dolgozók száma: 8 fő

Munkakörben dolgozók száma: 5 fő

Nemi arány a munkakörben: 100% férfi

Életkori átlag a munkakörben: 30 év

1. Mióta tevékenykedik a szakmában? Mi motiválta arra, hogy erre a pályára lépjen?

Durván 30 éve dolgozom ezen a pályán. Mindig is műszaki érdeklődésű voltam, valamint a rajzkészségem is jó volt. Így nem volt kérdése számomra, hiszen a családban volt már műszaki vonal.

2. Mivel foglalkozik, és hogy épül fel a cégük? Hányan dolgoznak a szakmában Önöknél?

Mi elsősorban műszaki dokumentálással, tervezéssel foglalkozunk. A cégünkben 2 ügyvezető, egy ügyvezető igazgatója és 5 tervező mérnök van, akik a műszaki rajzoló, szerkesztő munkakörben dolgoznak.

3. Milyen módszereket használnak a *műszaki rajzoló, szerkesztő* kiválasztása során? Milyen szempontok alapján választanak a jelentkezők közül?

Az idén harmadszorra hirdettünk állást. Lehetőleg szakirányú felsőfokú végzettsége legyen, autocad/cam használatban szerzett tapasztalat előnyt jelent. Önéletrajz alapján hívjuk be a jelentkezőket egy személyes interjúra. A nyelvtudás és jogosítvány nem feltétel, de nem árt.

4. Megváltozott munkaképességű személyt alkalmaznak ebben a munkakörben? Milyen előnyeit és hátrányait tapasztalják meg ennek?

Ha jelentkezne, mi alkalmaznánk, de nem történt ilyen megkeresés, mióta megalakultunk. Semmilyen hátrányát nem tapasztalnánk, ebben biztos vagyok.

5. Milyen gyakran változik a dolgozók összetétele? Mi lehet ennek az oka?

Az összetétel több tényezőtől is változik, ha akarjuk, ha nem. Egyrészt a nyugdíjazás, másrészt a szülési szabadság miatt alakul a dolgozói összetétel. Ritka az, hogy valaki csalódik ebben a hivatásban. A kivitelezés területére szoktak kalandozni a szakemberek.

6. Mitől függ, hogy valaki beválik-e ezen a pályáján? Milyen visszajelzést kapnak a dolgozók a teljesítményükről?

Az önálló munkavégzés képessége teljesen alap kompetenciának minősül nálunk. A precízió és csapatmunkában való hatékony részvétel szintűgy nagyon fontos. Általában a bérezésben mutatkozik meg nálunk a visszajelzés. Abból egyértelműen megállapíthatja a dolgozónk, hogy miként végezte a munkáját. Egyébként szóbeli véleménynyilvánítás is előfordul.

7. Van-e tipikus karrierút a *műszaki rajzoló, szerkesztő* pályáján?

Milyen továbblépési lehetőségei vannak a munkavállalóknak?

Egyértelműen van. Amikor például hozzánk bekerül valaki, akkor minden esetben szerkesztőként kezdi, és csak két-három éves tapasztalattal válhat valakiből beosztott tervező, rajzoló. Később aztán vezető tervező is lehet, esetleg saját vállalkozást alapíthat.

8. Mi várható a jövőben ezen a területen?

Miért ajánlja ezt a pályát az érdeklődőknek?

Már lassan évtizedekkel ezelőtt kihalóban volt a kézi rajzolás, tervezés. A számítógépes szerkesztés, tervezés időszakának kezdetét éljük most, rengeteg újdonságot, fejlődési lehetőséget tartogat. Azért ajánlanám ezt a pályát, mert erre a tevékenységre mindig lesz kereslet, van benne perspektíva. Megtalálható benne az alkotás öröme.