

MUNKAADÓI INTERJÚ A  
**FÜLILLESZTÉK KÉSZÍTŐ**  
FOGLALKOZÁSRÓL

*„Nagyfokú kezűgyesség kell hozzá, és monotónia túrés.”*

**Az interjút adta:** Serly Miklós, ügyvezető igazgató

Cég profilja: Fülmonitorok készítése és üzemeltetése

Szektor: Versenyszféra

Dolgozók száma: 3 fő

Munkakörben dolgozók száma: -

Nemi arány a munkakörben: 60% nő, 40% férfi

Életkori átlag a munkakörben: 40 év

**1. Mióta tevékenykedik ebben a munkakörben? Mi motiválta arra, hogy erre a pályára lépjen?**

Öt éve dolgozom ebben a szakmában. Nekem szükségem volt egy olyan fülhallgatóra, amin van egyéni illeszték, és, amikor ez elkészült, ez annyira felcsigázott, hogy úgy éreztem, ezzel érdemes mélyebben foglalkozni.

**2. Mivel foglalkozik, és hogy épül fel az a cégük? Hányan dolgoznak Önöknél?**

A cégünknek a profilja az egyéni fülre készített fülhallgatókkal foglalkozik. Van egy szűk magja a cégnek, és hazai, és külföldi partnerekkel gyártunk fülhallgatókat. A konkrét fülilleszték-készítési tevékenység nem a saját cégünkben történik. Ezt az országban körülbelül két tucat ember végzi.

**3. Milyen módszereket használnak a fülilleszték-készítők kiválasztása során? Milyen szempontok alapján választanak a jelentkezők közül?**

Elsősorban azt nézzük, hogy ki az, aki precízen el tud készíteni egy minta darabot. Nem szigorú előfeltétel, hogy végzettséggel rendelkezzen, a gyakorlat sokkal többet számít!

Ugyanakkor az ügyes kéz önmagában kevés, mert készítési folyamat összetett jellegéből adódóan akár pl. a fül „alkalmasságának” vizsgálatához is értenie kell, tehát ebben a fázisban közel áll az audiológiai tevékenységhez is.

**4. Megváltozott munkaképességű személyt alkalmaznak ebben a munkakörben? Milyen előnyeit és hátrányait tapasztalják meg ennek?**

Igen, sőt, az egyik kollégánk saját maga is hallássérült. Időnként nehezebb vele a kommunikáció, de ezek leküzdhető akadályok, ha erre odafigyelünk. Előny, hogy ő „olyan fajta pék, aki eszi a saját kenyerét”, tehát el tudja mondani, hogy az ő fülében is ilyen van.

**5. Milyen gyakran változik a dolgozók összetétele? Mi lehet ennek az oka?**

Van fluktuáció, aminek az az oka, hogy nem tudják fenntartani azt a cégforgalmat, ami ahhoz kellene, hogy a munkaerőt megtartsák. Ez sajnos egy irányú, nem arról szól, hogy új embereket vesznek fel.

**6. Mitől függ, hogy valaki beválik-e ezen a pályáján? Milyen visszajelzést kapnak a dolgozók a teljesítményükről?**

Függ a munkához való hozzáállásától, attól, hogy mennyire precízen csinálja. Nagyfokú kezűgyesség kell hozzá, és monotonia tűrés. Nagyon sok ugyanolyan, vagy jellegében azonos dolgot kell csinálni, emiatt az adminisztrációhoz is nagyfokú precizitás kell.

Mivel az illesztéket biztosan használni fogják, nem a fiókba készül, ezért elég hamar kiderül, ha esetleg valaki valamit elrontott.

**7. Van-e tipikus karrierút az adott életpályán? Milyen továbblépési lehetőségei vannak a munkavállalóknak?**

Nem véletlenül kapcsolják össze a fogtechnikusi, illetve műszem készítő tevékenységgel, vannak laborok, ahol ezeket közösen, csoportosítva csinálják, mert önmagában nem nagyon gazdaságos az üzemméret, nem éri meg, ha csupán egy profiljuk van.

**8. Mi várható a jövőben ezen a területen? Miért ajánlja ezt a pályát az érdeklődőknek?**

A fülilleszték egyik legnagyobb felvevőpiaca a hallókészülék, és a hallókészülékekre a fizetőképes kereslet csökken. Sajnos nem lehet azt mondani, hogy túl nagy felvevőpiaca lenne ennek a munkaerőnek, mert nagyon szűk ez a piac.